











週 干リ Y E A R B O O K

1906 明治39年

### 量20世紀

1117

平成10年11月17日発行 (毎週1回火曜日発行) 第2巻第43号 通巻86号 平成10年7月31日第三種郵便物認可

¥**560** 講談社



# は式会社"の原型はここにあった!



路戦争を勝利に導いた功労者の<br />
児玉は、

自分は軍職にある

満州軍総参謀長として

**另の筋違いを承知のうえで創立委員** 

正を引き受けた。君は創立にあたって

中心を担うべきだ」

と三時間にわたり、

満鉄の総裁就任

民政長官(四九=後の東京市長、内相)

ある邸宅を訪れた後藤新平・台湾総督

委員長(五四)の東京・

人である児玉源太郎・

格の資本金二億円で満鉄(社員六九一 批判していたからと に総裁就任を受諾する。 が脳溢血で急死。後藤は、 政府の植民地経営に対する考えの甘さを 人)が創立されたのは、 と断り続ける (台湾に未練があったとも にこだわるのは、自分の台湾総督時代 た手腕を知りつくしていたからだった! にもかかわらず、 房役として統治の基礎固めを完成させ 会談の約一〇時間後、 後藤は「私は不適任 言われる)。 約四ヵ月 当時としては 師の逝去を機 後の





大連鉄路医院として使われている。

初代総裁人事が解決児玉源太郎の急死で

南満州鉄道の総裁就任の件、

ご辞退申

株式会社(満鉄)」が創立さ明治三九年一一月二六日、 本社会を左右する人々も育っていく。 るための国策会社だった。 らには満州(中国東北部) 支線、撫順・煙台炭鉱などを経営し、 日本最大の株式会社の実態は、 材を満鉄につぎこみ、そこから戦後の日 一歩を踏み出した日本は、 (満鉄)」が創立され 多くの金と人 支配を拡大す 大陸進出の第 た。この さ



### "人材の宝庫"だった 満鉄の調査機関

満鉄は、調査機関として「調査部」(大連) と「東亜経済調査局」(東京支社)を設置。 松岡参太郎京都大学教授を「調査部」の責任 者に、独・ダンツィヒ高等工業のチース博士 を情報整理の専門家として招いて活動を開始 すると、その後もさまざまな人材を組織に取 り入れ続けた。

入社した。

このほかにも、同盟通信社(現・共同通信 社)に転じることになる松方三郎や水野正直、 く佐倉重夫、戦後に歌手として名声を博した 東海林太郎などが、調査部に在籍していたこ とが知られている。



▲大川周明は、大正・ 昭和時代の日本ファシ ズム運動の指導者とし



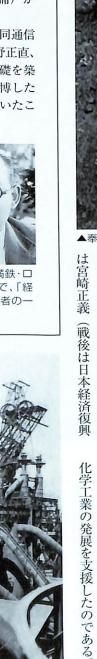
▲宮崎正義。満鉄·□ シア班の班長で、「経 済調査会」設立者の一



人だった。

第1次世界大戦以降にふえた東京帝国大学 (現・東京大学) 卒の入社組には、波多野鼎 (戦後は農相) や伊藤武雄 (戦後は日中友好 協会の創設者) などがおり、ロシア革命の最 中にペテルブルグ大学を卒業した宮崎正義 鉄入りしている。翌大正7年には、国家主義 者で、後に東亜経済調査局の最高顧問になる 大川周明(戦後はA級戦犯容疑で逮捕)が





挙する「満鉄事件」が昭和一七年

と翌一八年に発生。

調査部は事実

の解体を迫られていった。

入沢常哉 (元中央試験所所長)は若い

触媒研究を伝授し、

技術を伝える社員も

「満鉄の業績の

は左翼もいて、

満鉄の膨大な施設は中国に継承された 鉄所といった工業設備、港湾・学校など

中には中

(『よそものの外地』)という。

特に調査部の社員に

うな一種の真空状態があった」

満鉄の幕引きを見届けたという

一万七〇〇〇㌔の鉄道、

員が日本に引揚げるまで大連に残り

員一三万八八〇四 最後の

なった『自由』が残っていた

日本内地には見られ

の文書は誰も検閲しな





台炭鉱などを運営する満鉄のモデルとさ れたのは、英国の植民地経営を代行 た「東インド会社」だった。 満鉄首脳の顔ぶれは、 鉄道技師など各界から登用。 内実は国策代行機関だった。 政府が半額出資 甲村是公(三九=別総裁が台湾総 配慮から、 実際、

調査部などの研究機関を充実させます。 ど満鉄線の都市を近代化 堂(後の旅順工科大学)などの教育施設 地支配は武力だけでなく教育 「当時の植民地統治に関する理論的集 する「鉄道守備隊」にすぎなかった。 宮を主軸に、調査・ 『文装的武備』でした。これは、 日本への畏敬の念を抱かせる 約七〇〇昔の鉄道と、 満州に導入 た撫順などの炭鉱 誕生と死』の ・関連会社の と称され や学術など した考 推定埋

後藤の退任後も、満鉄は が高収益の源となり、

さめることになり、。満鉄コンツ ェルン』と呼ばれるまでに発展を と、関連会社四〇以上を傘下にお

調査会」を発足させる。この機関 総裁をしのぐ権力を備えた「経済 物資・兵員の輸送に奮闘するばか と、満鉄は関東軍の手足となって 部に入社していた。 編。関東軍の指導のもと、満鉄 この頃には、 昭和七年一月には調査部を 多彩な人材が調査 そこで、

が、「満州国」(同七年三月成立) 協会常務理事)ら調査部員の業績でしょ

陰で動かす集団だった。 〇五三件。まさに、

した宮崎は、

現在の日本型経

済システ ほかは競

日満を融合した自給自足経済を計画

が整った昭和一〇年八月になる

争にゆだねる官僚統制の資本

実際にそれらは『満州国』

さらに日本に移植

の行政機

満鉄は関東軍から強引に付属

地と行政権を奪われ、

鉄道·鉄鋼

業に特化させられる。

関東州内は軍人の勢力が大き

官僚も満鉄には一

一目置いて

満鉄の閉鎖が決定したのは、

終戦後の

一〇年九月三〇日

清倫(戦後は評論家)によれば

**社』の原型は人、政策ともに満鉄にある** 

満鉄の調査部にいた



洋研究センタ 者で、早稲田大学アジア太平 0

優秀な人材を次々登用「昼前の人間を使う」と

ンゴルの政治や慣習の調査 適用できた経済政策を立案 敗戦後の日本再建 明治四〇年に設置さ 心だったが、大正 上まで研究対

経済調査会」発足 満州国」を支えた 業務の中 る頭脳集団に成長する。

業(大正五年)、大豆・業を担う鞍山製鉄所の関 年には満州全土の鉄道 資本金を増資。昭和七 石炭の独占的輸送など 昭和四年には八億円と

▲当時の食堂車内部。直通運転による輸送量増強をめざし、全線を 広軌へ統一する一方、2000両以上の車両が、米国から輸入された。

文明国と認知させ

日露戦争中に、国内には八万人ものロシ

彼らを丁重に取り扱った。 「野蛮な国」

人捕虜が送られてきた。日本政府は





市の高浜港から一

隻の汽船が出航

人を数えた捕虜たちは、明

ツマスでの日露講和



シア兵の中には「マツヤマ」と叫びなが ほど知れわたっていたのである。 日本政府は、捕虜の取り扱いについて

る 足・義手といった寄贈品も記録されてい皇后(後の昭憲皇太后)からの義眼・義 問の金品のリストには、 を披露させるなどのサ 常陸山を収容所に立ち寄らせ、 列車」で港から市内まで移送したが、 締結)に則した扱いをするよう、 めた明治三二年のハーグ万国平和会議で は国際条約(捕虜の人道的取り扱いを決 徳川慶喜の旧邸が収容所となり、 夏目漱石で有名な「坊っちゃ 到着する捕虜を市長・県高官 市長らは三等車という気 芳川顕正内相 (六二) 静岡では最後の将 ービスもした。 捕虜の肉親の 当時の大横綱、 三七年

への手紙は、 の敵 検

時で約八万一

0

虜が収容された。 を抱えたのは、日本史上、 八強だったのである。 第二次世界大戦時で 士官・兵七万七一二〇人) 国内にこれだけの捕 最初で最後

媛新報」明治三九年二月一七日)

松山に最初のロシア

人捕虜が到着した

丸に乗せ宇品に送り

しが(以下略)」(「愛

皆昨日午後六時三十分高浜発の汽船豊浦

「俘虜将校三二名、

卒三八名つつがな

にも、次のベタ記事が載っただけだった。 始から三ヵ月たっていたためか、地元紙 送還され、この日が最後だった。送還開

院や公会堂など八ヵ所で構 成されていて、将校を中 寺院などが収容所にあてら 三〇ヵ所に分散して収容さ た。松山の収容所も、 熊本、習志野など全国 連隊所在地で、 その多くは軍の師 周辺の

それ以降、松山には明治三八年六月まで、 のは、明治三七年三月一六日のこと。 均して四日に一度の割合で捕虜が送ら 川沖の戦いで捕らえられた駆逐艦 号」の四人であった。

れてきた。

ステレグシチ

日本全国には、樺太戦直後の最も多い

▼将校には自由散歩のほか、

同伴

日録20世紀1906(明治39年) 8

### 樺太での虐殺事件 武士道」はあったか

ほり、二○○○円以上の利益を上げたも ることもあった。結局、滞在した二年間 締め出された松山市民から不平が噴出す 制限が緩和されると、花柳界が大盛況を 店に変身し、洋食店やビリヤ のが三〇人も出現した。 立した。明治三八年になり、 呉服店や骨董店にもウイスキ ほど。町にはショー な捕虜が多かった。そのため、長崎や神 に捕虜が消費した金額は、 きわめた。店にはロシア人将校があふれ に六〇〇〇人の捕虜が加わった。四人に 将校中心に集められた松山には、裕 人がロシア人の町となったのである。 から外国人相手に手慣れた商人が進出 な影響を与えた。 大量の捕虜は、収容所周辺の経済に大 「ロシア町」「長崎町」とも呼ばれた 繁華街の湊町にはロシア文字が氾濫 が並んだ。 また、 ウインド 人口二万人の松山市 和菓子店は洋菓子 五三万円にの 外出や旅行 が出現し -ド場が林 ーやブラン

と逆行するとされてい

つま

▲明治37年9月、伊予鉄道の好意で名所旧跡の見学会が行われた。伊予郡郡中町(現・伊予市)では宴会があり、ロシア軍将校は接待を受けた。 万人、「金銭をせびったり、 る金銭を拾おう」としたものが約一五○ れたものが、捕虜の滞在期間中に約二八 **虜を囲んで追いかけ」たりして、制止さ** 媛県警には、「収容所をのぞいた」り「捕 市民は異国人捕虜に群がっていた。 人、などの記録が残っている。 日本の捕虜対策の歴史は、 俘虜の投ず

女たちの肖像

稲葉真弓

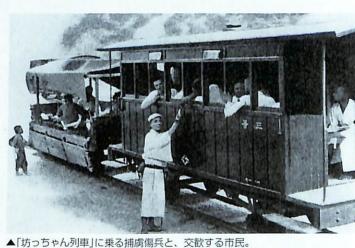
**禿行語にもな** 

った「美顔術

粧品に器具に発

揮され

のア



平等条約は明治四四年以降、順次改正)。 というイメージを文明国へと転換させ、 世界大戦では虐待に転じた、とするのが 日露戦争の戦費用の外債の償還促進や、 次世界大戦まで、 正をも企図していたことは事実である(不 有利な講和の獲得、さらに不平等条約改 これまでの通説だった。明治時代の日本 待される存在から保護の対象となる。 的には、時代が下るにしたがい捕虜は虐 捕虜厚遇を通じて、野蛮で遅れた国 日本は日清・日露両戦争から第一 明治の日本軍には「武士道」が 捕虜を厚遇し、第二次

捕虜の扱いを熟知していたはずです。

この部隊は、直前の任務が捕虜の護送。 た新屋新宅という兵士の手紙があります

日本軍が、

投降した一八〇人のロ

翌日、

全員銃殺したと書

はないでしょうか。また、芳川内務大臣

この事実を知ったら認識が変わったので 士道』の精神があったとされています 馬遼太郎さんは、当時の日本軍には

たためとも考えられるのです。

こうした凶行を犯してしまう体質がすで にこの頃から日本軍にはあったと言える

上級司令部の目が届かないところで

与えたのは、こうしたことが行われて の名で、国際法を遵守せよ、との注意を

前置きして、茨城大学の大江志乃夫名誉つがえさざるを得ない新事実がある、と 残されていたとする見方には、それをく 教授は、次のような事例を紹介する。

「日露戦争の最終段階の樺太 (サハリン)

世界的な流

### 勝者·敗 戦中止の しすぎた応援会 耆 **亡吉岡信敬** 事態を招く 育戦 阿部珠樹

手ばかり 秋のことだった。 がりを見せ、応援合戦は過熱した。 た。まだ珍しい対校試合ということで、 野球の早慶戦は、明治三六年から始ま ・クに達したのは、 か、応援する学生も異様な盛り この年、 明治三九年 それが

容館を経て現・遠藤波津子美容室)の遠藤のこと。東京・京橋の「理容館」(遠藤理

顔術が生まれたのは、石井研堂の『明治事

この年、

明治三九年夏

フェイシャル・エステとして知られる美

三年には流行語として全国を席巻した。

気性に富んだ夫の影響があった。 気性に富んだ夫の影響があった。 地東

文久二年(一八六二)、現在の神奈川県

まさに「美の暁」のスタートだった。ていくことになるのだが、女性にとっては、

時見た海外の美顔術によほど驚いたのだろ

妻に話したのが、彼女の天分を目覚め

彼女の提唱した美顔術は画期的なものだ

お手本として後々までその技術が継承さ

芳之助が京橋にビリヤ

事業視察のため渡米したが、このは京橋にビリヤードの店「日勝亭」

のである。波津子の美顔術は、

近代美容の

(四四=本名・

ハツ)が考案し

手伝うために一五歳で上京、明治二一年、湯河原町に生まれた彼女は、遠縁の旅館を

一六歳で遠藤芳之助と結婚した。三〇年、

なって はたした。さあ、次は決勝の三回戦だ。 奪う力投を見せ、 だ慶応が勝利をおさめる。 もがそう思ったところで、 一回戦は、早稲田グラウンドに乗りこん しまった。 続く二回戦は、

政財界人、上流階級の子女が押し寄せ、四とその技術を紹介している。店には華族、朝日新聞」に登場、「ハイカラではないか」

肌美を生かす化粧をめざしたのである ず美の基本は精神の健康が第一と説き、素

と命名した

んだ彼女は、開業後、これを「美顔術」

キャンブルーに西洋美容法を

明治三八年開業の「理容館」は、

着付け

一年頃には、「美顔術」なる言葉が「東京

美粧部を受け持った波津子は、化粧水や 化粧専門の美粧部と結髪部に分かれていた。

これが女性の間でウケにウケた。明治四

いた白粉を塗りたくる化粧に異を唱え、

ま

それまで日本女性の間で一般化して

させたのである。

さっそく、

横浜

生をあおりにあおったなどと伝み、馬上から刀を振るって、学なんと馬に乗って会場に乗りこ ラウンドで行われた二回戦には だった。この吉岡は、 将軍。などと呼ばれる暴れん坊 弥次将軍」の異名をとり、 髯をたくわえた吉岡は、 東郷元帥と並んで "三大 慶応の

大正一四年、「東京婦人美容協会(後の女性ファンを広げていった。

ラジオ結びなど斬新な帯の結び方を発表、 た彼女は、着付けの天才としても知られ、

のアイディアから生まれたものである。ま廃物を吸引するカップなどは、どれも彼女

やおなじみのマッサ

マッサージローラーや、老ム、器具などを次々と考案。

つとめたが、昭和八年、自動車事故で死去。われた美容界の女性の地位向上と近代化に

「遠藤波津子」は四代目にあたる

日本婦人美容協会)」を設立。「髪結」

と言

投手、河野安通志(二二)が三振一三個を前年のアメリカ遠征で大活躍した早稲田の の塾長、総長の話し合いにより突然中止に 理由は応援の過熱である。 三対零で早稲田が雪辱を 三回戦は、両校 特に問題視さ

学生にもかかわらず 顔中に 、 乃の虎 末ぎ髯

明治時代の野球に関

なかったという。つまり、あまたがってグラウンドに乗りこむよう 堂』によると、さすがの吉岡も、『心の深い作家・横田順彌の『明治』 る「虎髯弥次将軍伝説」のひとつだったとなかったという。つまり、あまた伝えられ のだ。

が先手を打って、生まれたばかりの早慶戦かあってはいけないと案じた両校の関係者 たちの応援合戦が過熱したのは事実で、だが、そんな伝説が作られるほど、学 止という挙に出たのが真相のようだ。 学生

なかった。 く、試合の後、銀座・新宿などで大さわぎ 再開されてからも、応援の熱気はすさま 早慶戦が行われることはなかった。 意外に長引き、なんと、この後一九年間も 一時的な処置と思われたこの中 世のひんし ゆく うことが珍し 止だが、 そして







▲野口遵、鹿児島に曾木電 気設立(1月12日)翌年には 日本カーバイド商会を設 立、翌々年、両者を合併し て日本窒素肥料とし、熊本 県水俣に移る。一大コンツ エルンの始まりだった。

▼乃木希典大将(56)、凱旋(1月14 ▲ドイツのモロッコ進出阻止(1月16 日) 新橋駅から宮城までパレード。 旅順要塞を陥落させた第3軍司令官 を、市民は熱狂的に迎えた。死傷者 約6万人という大きな犠牲は不問に。

日)スペインのアルヘシラスで開かれ た国際会議で、モロッコの独立を決議。 前年、第1次モロッコ事件を起こした ドイツの野望はくじかれた。



▶陸軍軍医部長·森鷗 外(43)、帰還(1月12 日)日露戦争から、1 年9ヵ月ぶりに故国の 土を踏んだ。陣中で折 折に詠んだ歌は『うた 日記』にまとめられた。



▲モスクワ市街戦、終結(1月1日)前月、ソビエトの蜂起 呼びかけに応じた労働者が次第に武装化、激しい市街戦が

20世紀1906



▲第1次西園寺公望内閣が誕生 (1月7日)講和問題で国民の反 対を予想した桂太郎が、政友会 と妥協して政権交代。実質上の "桂園時代"の開始である。





12(金) ●野口遵、曾木電気を

11 日録20世紀1906(明治39年)

▲満州に関する日清条約公布 1月31日)安東一奉天間の軍用

国大陸進出の拠点となった南満州鉄道(満鉄)の発足も、この年のことである

保護国化政策を強行

ける鉄道国有法の公布







「近事画報

▲前田侯爵家の古式ゆかしき婚 礼(2月19日)加賀百万石の往時 さながら、床に飾りものをしつ らえ、利為夫妻(左)と媒酌の 徳川家達公爵夫妻は正装。

◀日本社会党結成(2月24日)日 本平民党と合併し、社会主義者 35人が参加。前列右から堺利 彦、樋口伝、深尾韶、幸徳秋水、 後列中央、大杉栄。







最大戦艦、英「ド

22(木) ●造営中の東宮御所、大食堂の装飾は本邦工芸

▶松旭斎天一(52)、神技の「水

芸」(2月)欧米各国公演で磨き

あげた奇術を、東京・本郷座で

披露、大好評を博した。写真中

央が天一、その左に立つのは美

▼世界最大の戦艦「ドレッドノ

ート」進水(2月10日)英国海軍

建造の総排水量1万7900トン、 全長161メートル、幅25メート ル、30センチ砲10門の怪物。 大艦巨砲時代の先駆となった。

貌の弟子・天勝(19)。

▶コンノート殿下、来日 (2月19日)同盟国·英国 が戦勝を祝い、天皇にガ ーター勲章を授与するた め、ビクトリア女王の3 男を派遣。写真は、翌月 訪れた鹿児島の西郷隆盛





▶河原操子(30)、無事帰国(2月11日)

日露開戦前に内蒙古へ発ち、カラチン王



土) ●坪内逍遙・島村抱月ら、文化運動団体として 文芸協会創立、東京・芝で発会式。 日) ●白馬会などの画家がモデルを占有、と新聞に。 日) ●白馬会などの画家がモデルを占有、と新聞に。 皇に国王からのガーター勲章を奉呈。 皇に国王からのガーター勲章を奉呈。

●靖国神社に祀られていない日露戦争の戦死者

### 明治 39 年 **3** 月

(木)●憲政本党、兵役三年 否決)。

高明外相、鉄道国有法案に反対し辞職(首

強呈問君

하

▲魯迅(24)、仙台医学専門学校中退(3月)

官費留学生として来日し、医学を学んでいた

が、志を文学に転じた。写真上は恩師・藤野

▼帝国図書館開館(3月20日)東京・上野に白

亜の殿堂が落成。設計・真水英夫。計画の4

分の1だけ竣工し、現在の国会図書館上野支

▼東北凶作地の孤児救済(3月21日)大飢饉の

ため、親から見捨てられた242人が、東京・

ト・石井十次設立の岡山孤児院に向かった。

神田の篤志家宅を経て(写真)、プロテスタン

部に。写真は、祝典が行われた4階閲覧室。

▼台湾中部・嘉義地方で大地震(3月17日)新店尾

街、四川内街、新港市街などがほぼ壊滅。死者

1110人余、家屋全壊4200戸以上に達する大被

害となった。4月14日にも、再び強震に襲われた。

◆華族女学校、最後の卒業生(3月)4月から学習

院に合併され、学習院女学部になった。明治18年、

華族の女子教育に対する強い要望にこたえて東

The District of the sections

▶鉄道国有法公布(3月31 日)私鉄乱立が軍事輸送に

支障をきたすと、陸軍が推

進。17私設鉄道の4543キ

口を国有化、あわせて英国

製蒸気機関車2120型(写

真)を258両輸入した。



日露戦争の命運を決した、 日本海海戦開始の日を記念 日と制定。陸軍は奉天入城 の3月10日。写真は、横須 賀海軍工廠での祝賀会。





▲「血の日曜日事件」の報復 (4月11日)労働運動指導 者・ガポン神父を、社会革 命党員が暗殺。前年1月の 「事件」は、秘密警察に通じ た神父の陰謀とした。



### 証言・あの日この日 森峰子(59)

1月12日(金) 〈汽車の窓に林太郎 の顔見へ(え)、皆おし合てのぞ く。一寸物(もの)をいふ。汽車 より出て宮内省より参りたる馬車 に乗りて参内。新橋より停車場ま て(で)の間、旗と人の頭ばかり。 馬車の数は十二台にて外は人力

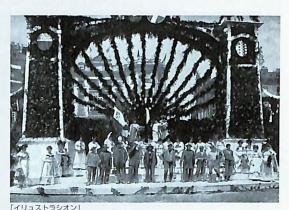
車。終(ひ)の馬車に林太郎のる。自身は於と久子と電 車にのり上野に帰り、車にて帰宅。馬丁も従卒も皆無事 帰宅〉(山崎国紀編『森鷗外・母の日記』)

日露戦争に軍医部長として従軍していた鷗外は、この 日、新橋駅に凱旋帰国した。鷗外の母・峰子は、鷗外 の長男・於莵らを連れて新橋に出迎えるが、そこには鷗 外の妻・志げの姿はなかった。この頃、嫁姑関係がうま くいかず、志げは実家に帰ったままだった。お祝いの客 が引き上げた後、夜11時すぎてから、母に勧められ、鷗 外は徒歩で、芝の妻子のもとへ向かった。 (山崎行太郎)



▲日露戦勝記念絵はがき売 り出し(5月6日)絵柄は、陸 軍凱旋観兵式、海軍凱旋観 兵式、伊勢大廟と靖国神社、 の3種で一組20銭。写真は、 東京・京橋郵便局前の午前 6時の長蛇の列。

◀札幌に百貨店・五番館オ ープン(5月)種苗・農具を扱 う札幌興農園が、札幌駅前 に赤煉瓦の店舗を新築。洋 品雑貨も販売した。写真は 明治42年頃。45年にはデ パートを名乗る。



▶シンプロン・トンネル、開通(5月19日) 19.8キロの鉄道単線トンネルが貫通。写



▼陸軍が凱旋大観兵式(4月30日)祝砲が轟く中、東京・青

山練兵場に大山元帥以下将兵が集結、天皇の督励の勅語を

受けた。写真は、地上500メートルの気球上から撮影。

▶ベスビオ火山大爆発

(4月6日)「ポンペイ最

後の日」で知られるイ

タリアの活火山が、34

年ぶりの大活動。マグ

マの噴出で山容が大変

貌。写真は、東麓の

街・ボスコトレカゼ。

別荘が溶岩で埋まった。

で一高の勝利。写真は後のもの。

接客女性は「美人桜」と大評判。

日録20世紀1906(明治39年) 14

15 日録20世紀1906(明治39年)

▲ロックフェラーの不服申し立て棄却

(5月15日)スタンダード石油の市場独占 に、アンチ・トラスト法が適用され、不

服申し立ても却下。表向きだけ解散した。

▶三八式歩兵銃(上)·騎兵銃制定(5月5

日)日露戦争の主戦兵器・三〇年式銃が、

砂ぼこりや低温に弱いので、改修。命中

精度も高まり、第2次大戦終了まで主力。

明治39年



▲南山の「英霊」訪問 (6月7日)日露戦争初 期、4387人もの死傷 者を出した激戦の地 を、伊東・野津両元帥 ら一行が訪ねた。写真 は、釈雲照律師による 鎮魂碑前の読経。

◀日露樺太境界画定の 第1回会議(6月15日) を日本領土とした、ポ ーツマス条約の具体的 詰めに入った。写真中 列、左から二人目が日 本全権·大島健一大佐。





▲渋沢栄一ら、韓国視察(6月)前年11月の第 一が視察。日本は綿布



9(土) ●牧

を初めて公言。学生の思想・風紀につき訓令

8(金)●商

- 同和火災の前身の一部)

2次日韓協約で事実 上、保護国化した韓国 を、日本財界のリーダ の輸出に力を入れてい た。前列右から3人目

明治39年6月



13 (水) ● 工

ト住民、英将校襲撃を理由に裁判に

路のビアリストクでユダヤ人迫害事件起こる。

12 (火) ●日本

加藤節の運動による。大杉栄ら出席)・イスペラント協会、発会式(東京高さ

-長野間の直通列車運転開--塩尻間全通、甲武鉄道







イ(左)と蘆花(中央)。 蘆花は、その感銘を「順 礼紀行』につづった。

16(土)

にスを禁止。違反者は拘留または科料。 にスを禁止。違反者は拘留または科料。



17(日)●御

▶ル・マンで第1回ACFグラン

プリレース(6月26日)1周104キ

ロのサーキットを、2日間で12周、

ルノーに乗ったハンガリー人・シ

22(金)●江戸期から六三年勤続の消防頭に警視総監賞。2(木)●明治大学、九月新学期に文学科新設と新聞に。2(水)●日本海で浮流水雷の被害頻発、と新聞に。

横浜への電気供給が目的)。 栃木県、鬼怒川水力電気に設立許可(東京



24(日) ●大隈重信、慶応義塾の三田商業研究会で請演

23(土) ●加藤清正ゆかりの熊本名産・朝鮮飴を売る商



▼国立伝染病研究所、竣工(6月)

東京・芝白金に煉瓦造りの殿堂が

完成。コッホ研究所などと並ぶ世

界的施設となった。写真は、北里

柴三郎所長(前列中央)を囲んで。

民は冷害、風水害による飢饉に苦しめら またがない。歴史は古く、津軽藩では享れてきた。郷倉の中にある備蓄米は、いれてきた。郷倉の中にある備蓄米は、い 以来、農家一戸当たり毎年四俵 (一七二六)藩令を発し、 郷倉

前に「老若婦女に至るまで、村内の者お 青森県北津軽郡嘉瀬村雲雀野にある郷倉

よそ四百名ほど」(「東奥日報」八月二八

非常食用の籾米を備蓄するたれ、「米騒動」を起こした。

安に籾米を郷倉に納めてきた。

を歩く

山本徹美

明治三九年八月二五日午

前八時すぎ、

三九年も一反当たりの収穫が七升弱 郷倉前での『総決起集会』となった。 会の許可を取り付けた。村長はその売 見こめない悲惨な状態だった。その状況 **籾を米穀商に売却しようと決断、郡参事** この独断専行に村民はこぞって猛反発。 明治三八年は歴史的な大凶作で、続く 工藤保治郎村長は郷倉内にある備蓄 を新田開発にあてる計画だったが、

但馬一憲

村長が米穀商を連れて郷倉に到着、

扉

田千代吉を誕生させています」

を拘引したが、数国しば、モニー・分配してまわった。警察は主唱者一二 荷車数十台に振り分け、 を開けると、村人たちが倉の中になだれ 全員が懲罰不問に付された。 一六〇〇俵の籾米をすべて搬出 したが、数百人が一斉に自首。 各農家に均等に

▲現在の郷倉。「大活劇は言語道断なる状況を呈」し、「警官も力尽き」、「無政府の状

態を示せり」(「東奥日報」明治39年8月28日)と伝えられる。

### 今も残る農民の「城」 嘉瀬を訪ねてみた。青森の穀倉地帯だ

田。嘉瀬村は昭和三〇年に金木町に統合けあって、広大な平野は見わたす限り水 さほど影響されず、安定供給さ 県内トップ。 三九年と比べると、約六〇倍だ。 の米の産出量は九七二二」がで、 積は約一五〇〇鈴。 されたが、同町の水稲作 「品種改良を重ね、 凶作に関する知識 反収にして、 平成九年度 米は冷害に

陸奥湾

青森県

八戸市

五所川原市・青森市

والمسامرين السيدال

弘前市・

秋田県

実感はないです

東奥日報社

▲ワラビの根をつき、でんぷんを取る農民。この危機を乗りきる ため、皇室の御料地内のワラビの採集を申し出ている。

中です」(金木町役場企画課) 銘柄『つがるロマン』の 今や、 米も量より質、 キャンペ 味が重要で

ね。

に郷倉は消えてゆき、 の発掘と研究成果を冊子にまとめ、 治利会長(七一)に訊いてみた。 凶作や飢饉の不安が解消されるとと いる「嘉瀬ふるさとを探る会」 確には把握できないという。 役場ではその所在 郷 の木

骨精神が強かった。それが事件の背景に あるのでしょう。 「嘉瀬の農民はたくましく、 嘉瀬村では県内初の共産党村長・ その一例に、 自意識と反 昭和二

飢饉の実感なし!

度ずつ凶作に見舞われている」(太宰治

『津軽』)と、

言われるくらい、

ここの住

めに設けられたものである。「五年に

の地にも

「総檜の柾葺きです。築一〇〇年以上た岩村金致氏(七四)が管理している。 た岩村金致氏(七四)が管理している。 っているのに、 騒動のあった郷倉は、 ほとんど、 が管理している。 今 同じ場所に 経

農民がまさに命懸けで守 私は「城」を連想した。 り続けた郷

しがたい運命に弄ばれる若い男女の悲の墓』が刊行され、そこに描かれた、 齢で一三歳の少年と一五歳の少女 が刊行さ 0

野につと明らめば、人眼ざしの日のぬるみ、 スかなる笑や、濃青の 百羊宮』が刊行され、 浪漫詩人としての本領を発揮 原因は二人の仲を裂いた自分に 門下の歌人としても知られいられないと考える少年… ものであるかもわからないままに、淡い恋は、まだその思いがどれほど 結婚を強制され、 夫の純情小説だった。 な結末を迎える。 、濃青の天つそら、/母行され、注目された。 しまったのである。 その 少女がほかの男 あげく



パの文芸思

葉はたの

ェニスの商人」

のそ

(東議等れ

『逍遙の創

のである。

この時の演

演し物は、「桐回公演が開か

「囚はれたる文芸」

7

ロッ

して「早稲田文学」 「文芸協会」 (「ひとづま」) を設立を設立 0)

この

月には歌舞伎座で第

研究会が重

上ねら

この年

る本欄と、

演劇の確立

めざ

**芸分野では、旧来の舞台に代わる新** 

いうところにあっ 志者相議して

たが、

特に演

茲に文芸協会を設 代の文化を資け

I

小川未明、駅の。目次には、

柳浪などが名を

つらねた。

日露戦争

後の

演芸

ったが、

一方、この年劈頭に、第二次いった抒情詩が集められていた ッパ留学から帰ってきた島村抱月が田文学」が創刊された。三年余のヨー方、この年劈頭に、第二次の「

▲「早稲田文学」(第2次、金尾文淵堂、20銭)

ありし世の日ぞ散 寂 き胸の 意気の高いこ これを巻頭に 潮の流れを見わたす 合芸術運動としての 内逍遙らが顔を並べた。そして、 め その雑誌活動と 薄田泣菫 新し の二本柱で編集され 界などを客観的にとらえて

▲『野菊の墓』(俳書堂、30銭)

## ▲『白羊宮』(金尾文淵堂、1円)

产

用として作られたため、商品 名は英文でデザインされた。 名前にちなんで使われた金色 のインクは、真鍮が原料だっ たため、日中戦争が本格化し た昭和12年には黄色に変え られ、昭和15年には商品名 も「金鵄(きんし)」と改名さ れたが、昭和24年には金色 の文字が戻ってきた。発売時、

小規模家内生産だったが、品

質の評判がよく、たちまち育

▶数奇な運命をたどったタバ

コ 現在もなお販売されてい

児の定番商品となった。

10本入りで4銭だった。



▲育児の必需

品が誕生した この

年、和光堂薬局(現·和光

堂)が、後の超ヒット商品「シッカロール」を発売した。赤ちゃんのあ

せもやただれを防ぐ散布薬で、開発にあたったのは、東京帝国大学で

日本初の小児科を開設した弘田長(つかさ)博士。商品名も、当の博

土が、ラテン語の「乾かす」という言葉からつけたもの。発売当初は

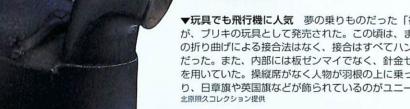
日本人のライフスタイル史上、この明治 39年は重要な意味を持っている。「白洋舎」 が開業、洋服の洗濯が国内でできるようにな ったからである。この洋服クリーニング店の 登場は、まさしく日本が洋装時代へ本格的に 移行することを意味していたのである。

またクリーニング方式として、洋服にふさ わしいドライクリーニングが可能になったこ とも、洋装時代の到来を背後から支えていた。 写真は、当時用いられていた箱車の"乾式 洗濯"、すなわちドライクリーニングの表示

大セールスポイント だったことを示して



▲もともとは輸入されたアイロン 和服 を整える道具として江戸時代から使われ ていた "火熨斗(ひのし)" や "こて"と は別に、洋服のしわをのばすために幕末 の頃に輸入されたのが、写真のような 「炭火アイロン」。炭火を入れて熱を発生 させるもので、明治から昭和の初期にか けてさかんに使用された。 五十嵐健治洗濯資料館蔵/太田公平



CHIBWASHINGPOWDE

粉洗ブラク

OLD EVERY WHERE

▲輸入品に対抗して作られた化粧品

明治36年から化粧品雑貨卸業として開

業していた中山太陽堂(現・クラブコ

スメチックス)が、この年4月、自社

製品第1号の「クラブ洗粉(あらいこ)」

を発売し好評を得た。当時普及し始

めていた輸入石鹼が、肌あれを起こ

しやすいという欠点を持っていたた

め、これを防ぐ化粧品であるという

ところに、開発と販売のポイントを

おき、成功したのである。また、そ

の後中山太陽堂のシンボルマーク

となる「双美人図形」も、同時に

誕生、商標として登録された。

▶日露戦争がビールのラベル

を作った 明治21年にジャ

パン・ブルワリー(現・キリン

ビール) からドイツ風ラガー

ビールとして発売されたキリ

ンビールは、すでに高品質の

国産ブランドとして定評を得

ていたが、この頃、日露戦争

凱旋記念として「キリン・ピル

スナビール」を発売、話題を

呼んだ。ラベルの麒麟(きり

ん)マークの下にば凱旋紀念」

の文字が入っていた。写真は、

ピルスナビール。

力

ツトーク

ラブ洗粉

'06

6

6

8

60

6

8

6

00



▼玩具でも飛行機に人気 夢の乗りものだった「複葉機」 が、ブリキの玩具として発売された。この頃は、まだツメ の折り曲げによる接合法はなく、接合はすべてハンダづけ だった。また、内部には板ゼンマイでなく、針金ゼンマイ を用いていた。操縦席がなく人物が羽根の上に乗っていた り、日章旗や英国旗などが飾られているのがユニーク。





### ▲「文芸協会」第1回公演 「常闇」の一シーン。

▶強引なまでに新しい運 動を起こした島村抱月。

◀新しい運動の陰のリー ダーだった坪内逍遙。



### では、泉鏡花、黒岩涙香、幸中でいたのは坪内逍遙だった。にたが、その理論的・実践的支にが、その理論の・実践的支にが、その理論の・実践的支いでは、泉鏡を一設立のリーダーは島に ・実践的支柱と目ーダーは島村抱月 **d 会会** に翻訳作品だった 「常闇」 は、 d

抱月、

年後の明治四一年、「文芸岛ペートーー・「文芸の別治四一年、「文芸島ペートーー・「大芸の別が続き、 熱意あふれる運動は、 大がか かし、 0 ので、 から始まった若 いに坪内逍遙みず 人気の い演劇の芸 わ は公

# 人物クローズアップ

### 破戒」自費出版で地位を確立 の世界から散立 の世界へ

ストセラ が売り切れ、三ヵ月間で四版を重ねるべ 評判は高く、たちまち初版の一五○○部 警察官の初任給が一二円)を投じ、藤村 版した。五〇〇円を超える大金(当時、 **蔭叢書」第一篇として上田屋から自費出** を賭けて発表したこの書き下ろし小説の 明治三九年三月二五日、 (三四) は長編小説「破戒」を、 文学者としての命運と人生のすべて となった。 破戒」を、「緑はから、「緑

生きてい

物語は、被差別部落出身の小学校教師

▲「破戒」の原稿の冒頭部分。「蓮

華寺では下宿を兼ねた」の第1行 の新鮮さが話題となった。 「なった大きのないとして他用をからのないから、こうろくしる高く 現れと中には できない すべん からしている 大阪 かっている 三石皮: 戒: である、主人公の瀬川丑松が、

> 情を闘わせる姿を追求した作品である。 くためには出生の秘密をあかしてはなら れを打ち破ろうと、みずからの理性と感 の理不尽な理由に悩み、理性によってそ という父の戒めに縛られながら、

で批評し、 説の新しさや問題性を好意に満ちた言葉 石(三九)がこの作品を高く評価したこえて、斯界の評価の高さだった。夏目漱葉 とまで述べた。 って新たな回転期に達したことを感じる、 とに加え、島村抱月(三五)も、この小 さらに、文壇はこの小説によ

余り、 そして藤村は、二年後の明治四一年四月 藤村が「破戒」の構想を抱いてから四年 によって独自の私小説的世界を切り開 から「東京朝日新聞」に連載される「春」 めていた藤村の生活苦は一気に解消し としての地位を確立するのである。 詩の世界から散文の世界へ脱却すべく 日本の自然主義文学を代表する作家 作品の成功によって、困窮をきわ

摩県第八大区五小区馬籠村(現・長野県 木曽郡山口村大字神坂)生まれ。本名は 島崎藤村は、明治五年二月一七日、

いものとなっていた。 しかし、

く指摘されています」 森鷗外に問題点を細か 致体の小説を初めて書 た、ね』という言文一 た。明治三〇年に『う は小説を書くことでし が、本当にやりたいの 高い一流の詩人でした いたんですが、これは、 「藤村はすでに評価の 文芸評論家の剣持武

春樹。実家は、江戸時代中期から木曽街 道馬籠宿の本陣と庄屋を兼ね、藤村の幼 少時は馬籠の戸長をつとめていた。 上京。 明治一四年、兄・秀雄にともなわ 二〇年、 明治学院普通部本科に入 れて

女学校高等科英文科の教師となった。 二四年に同校卒業。翌二五年九月、明治 在学中にキリスト教の洗礼を受け、

退き、漂泊の後、文学への傾斜を強めな 小諸義塾の教師としてすごした。 八年までの六年間を、信州・小諸にある 文教師として赴任。さらに三二年から三 がら、明治二九年、 その後、教え子を愛したために学校を 藤村が、詩人として第一詩集『若菜集』 仙台の東北学院に作

三一年の『一葉舟』『夏のことである。さらに を春陽堂から刊行したのは、明治三〇年

していた。 ら散文への転換をめざ の藤村の名は揺るぎな 年に刊行、詩人として 文集『落梅集』を三四 草』に続いて、第四詩 藤村は詩か

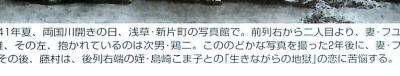
> 彦氏はこう語る。 告白的な小説を書き続けた。 売新聞」に「家」を連載。その後も自己 「春」に続いて藤村は、四三年から「読

筆されている。 をたどる三〇〇〇枚にもおよぶこの大作 れたもので、その間一度の休載もなっ は、昭和四年から「中央公論」に連載さ 幕末・維新の変革期に、父・正樹の生涯 て第二部が一〇年一一月に刊行された。 新潮社より刊 藤村が代表作『夜明け前』の第一部を したのは昭和七年、 2

取った。七二歳だった。 脳溢血により倒れ、翌二二日、 の門」執筆中、神奈川県大磯の自宅で 昭和一八年八月二一日、藤村は「東方 息を引き



▲明治41年夏、両国川開きの日、浅草・新片町の写真館で。前列右から二人目より、妻・フユ、 男・楠雄、その左、抱かれているのは次男・鶏二。こののどかな写真を撮った2年後に、妻・フユが 死ぬ。その後、藤村は、後列右端の姪・島崎こま子との「生きながらの地獄」の恋に苦悩する。



# K

が立ち並ぶ、 へと成長していた。 瓦造りや木造の建物にまじって高層ビ 人口は四〇万人余り。 九〇六年四月一八日、 二〇世紀初頭のサンフランシスコ 米国・西海岸有数の大都 目抜き通りに

ロサンゼルスからサンフランシスコに すがすがしい早朝の静寂を引き裂く 活況を呈するサンフランシスコの 直下型地震が襲った。 午前五時一五

界にあたり、「サン・アンド 層が走っていて、この大断層に発生した と呼ばれる南北一二一○㌔におよぶ大断 多発地帯として知られている。 かけた西海岸一帯は、世界有数の大地震 大地震は、過去一五〇年の間に三〇回以 も起こっている。 と北米プレ がぶつかり レアス断層 太平洋プ

多くの建物とともに、高速道路やサンフ ざまざと見せつけられた衝撃的な出来事 壊し、都市直下型地震のおそろしさをま ランシスコ湾に架かるベイブリッジが崩 サンフランシスコ地震も、そのひとつだ。 まだ記憶になまなましい一九八九年

◀瓦礫の山と化した市街地。右上のノブヒル

に立っていたフェアモントホテルも、外壁を 残すばかりだ。手前、チャイナタウン。家を 失い、公園で野宿した人も多かったという。

0)

だった。 この年、

一九世紀のゴールド・ラッシュから数

ドは推定八・三。阪神淡路大震災の七・ それをも大きく上回った。 ルマナック』によれば、マグニチュ 一九〇六年の地震の激しさは、 上回る大地震である。 ワーフー

「報知新聞」(同年五月一五日)に寄せて 帰国後、その時の体験をつづった一文を 東洋汽船総支配人の白石元治郎は、 ベッドの中で、この大地震に遭遇した。 商用でサンフランシスコを訪れてい 心街にあるパレスホテル三階の客室の

はすさまじき音して墜落すと思う間もな 毒然たる響きとともに家屋は激しく振動 「なお寝台上に横たわり 救いを求むる声物凄く すわ地震と思う一刹那、 四周の壁もまた落下し、 あたかも洋上の船内にあるがごと つつあり 壁上の掛額 婦人、小児

三分間ほど続いたという。揺れがおさま ったのを見はからって手早く身支度をす 白石によれば、激しい揺れは断続的に 木造や煉瓦造りの古い建物のいく ホテルの窓から市街の様子を確認

だという安堵感が広がっていた。 近の人々の間には、

いたのである。 ていた。朝食を終えた白石が自室に戻っ て来た。水道管が寸断されたこともあっ な火災は、あっという間に大火災になっ しかし、本当の災禍は、その後にやっ 消火は進まず、 白石の宿泊す るホテルに近づ

岸のオ 避難のため表に出る。 クランドに逃れようとフェリ

つかが倒壊し、 石はホテル内の食堂 街の高層建築などは かの火の手が上がっ かかわらず、食堂は に出向き、朝食をと 心感もあってか、 無事だった。その安 ープンしていた。 大きな地震にも 幾筋 中心 白

▲最初の出火地点は、わずか12ヵ所だったが…

少なくともホテル付 被害は最小限です

みるみるうちに火の手は広 白石がみとめた小さ

白石は身の危険を感じ、荷物をまとめ、 その頃、通りは対

> あふれ、 その後、三日間にわたってサンフランのふれ、混乱の坩堝と化しつつあった。

**燼に帰すことになった。結局、地震とそシスコは燃え続け、市街の三分の二が灰** 事となったのである。その中には五○○ ○人とも言われる死者を出すほどの大惨 負傷者は数知れず、 まれていた。 全市民の八割近い約三〇万人におよび れに続く火災によって家を失った市民は、 六〇〇〇人の日本人、 七〇〇人とも一〇〇 日系移民も含

同年五月一九日の「大阪毎日新聞」は、

とするも、 と震災後の火災による惨状を報じている。 りての最大のものたるを失わざるべし」 破壊せられたるものなく、 国都市にして未だかくのごとくほとんど 居道をのぞけば、 岸の数廓および金門公園(ゴールデンゲ の記事を引用して「同市はその郊外、 トパーク) その火災は恐らく米国歴史あ に沿える中等社会の狭き住 他に残るものなし。 3 また地震は別

スコに対して一 五〇万円)の義捐金を贈っている。 壊滅的な打撃をこうむったサンフランシ たアメリカに対する恩返しもあってか、 の日露講和交渉で仲介役をはたして くべき速さで進んだ。 もあって、サンフランシスコの復興は驚 界中から援助の手が差し伸べられたこと は平静を取り戻していった。その後、 やがて、そうした混乱もおさまり、 ||五万ドル (当時のレ 日本もまた、 前年

界大戦による戦争特需もあって、 迎えることになる。 を上回る活況に沸き、 ランシスコは造船を中 この大地震から約一〇年後。 一九二〇年代にはその絶頂期を 街はさらに大 心に大地震の直 第一

静かに進行しつつあった。 東大震災をもたらす不気味な地殼変動が その頃、 深くでは、 太平洋の向こう側の日本の 約一〇万人の死者を出す



状態になった。 隊が治安出動をして警備にあたるほどの 時は戦時下並みの戒厳令下におかれ、 た。略奪などの犯罪も横行 布などを敷いて寝起きする市民も多 人々は、 焼け残った建物の間を板で囲い、 避難所暮ら したため、 かっ 毛 軍

…。サクラメント通りから見た、延焼中のダウンタウン。

# 兀老が し展示され

代表作「四季山水図(山水長巻)」が展にあたる雪舟(一四二〇~一五〇六)のの偉大な画家で、この年が没後四〇〇年 示されていなかった。この一点がないた めにがっかりしたファンも多かった。 から出品を求めた国をあげての大展覧会 あったが、ここには、室町・戦国時代 **颫覧会」が開催された。全国の所蔵家** 東京帝室博物館で「明治三十九年特治三九年五月一五日から六月九日ま

と記した。彼は、雪舟の「破墨山水図」他の諸部に比して尤も不成功に終れる」 など数々の名品が出品されたことを評価 浜田は、「日本美術」八九号に「此部は (二五=号は青陵) も、その一人だった。 しながらも、「山水長巻」がないことを 考古学者で東洋美術研究家の浜田耕作

◀自邸での井上馨(明治43年5月

撮影)。外相・農相・内相・蔵相を 歴任。財政・経済上に功があった。

鈿蒔絵小唐櫃」など漆器四五○点が並べぶ絵画五五四点、丙の部は高野山の「螺 部は伊達侯爵家から「法皇パウル五世肖 図」「慧可断臂図」 像画」をはじめとする西洋 られる大展覧会だった。 た古美術品を出品し、 人場者の目を楽しませてくれた。 会場は甲乙丙の三部門に分かれ、 も古美術の珍品・絶品が並び、 (七〇) 邸で開かれた、 上邸での展覧会も取り 雪舟の「山水長巻」

宜きを得ざるを病みたる者は井上伯の此 には多くの名物ものも逸したる選択その いたのである。「日本美術」八九号では、 日から東京・麻布の内田山の元老・井上 〇年を記念した「雪舟会」に出品されて 「目下博物館に於ける雪舟派特別展覧会 雪舟没後四〇 上げている。 六月二

おしんだのである そもそもこの帝博での「特別展覧会」 明治三四年から始められた。前年 その里帰り

明治三三年のパリ万国博覧会に、日本の いたのが最初だった。この年の三九年展 威を世界に示す絶好の機会として優 乙の部は雪舟の名品「夏冬山水 、丙の部は高野山の「螺図」から、雲谷派におよ 洋輸入品など七

うに述べる。 京国立文化財研究所の島尾新氏は次のよ まれ、崇敬されてきた。それまで変わる ことのなかった雪舟の人気について、 舟は日本最高の画家の一人として親し

幕府御用絵師の狩野 家に私淑されたことはもちろん、 代の長谷川等伯からは『師祖』と仰がれ、 東 四〇〇年を経て、

水長巻」の出品を依頼しなかったとは考 えられない。明治の元老の一人である井 帝室博物館が、所蔵家の毛利氏に、エ・雲谷庵があったところである。

評価はますます高まったのでしょう」

の時代背景の中で、偉大な画家として

0

日清・日露戦争に勝利した当時 と豪語したという話が残って

治時代屈指の古美術品コレクタ 三井財閥と結託してたくわえた財力、 れにしても、明治政府の元老という権 井上の力が、 だけは確かである。 したのか、 旧主家である毛利氏をどのように 博物館に勝ったというこ 詳細はわからない。 として

雪舟没後四〇〇年間、いずれの時代も、

写し学んできた。 直弟子の宗淵など同時代の画 中国に渡った雪舟は 派の画家も雪舟を模 桃山時

んでいる。長州の山口は、雪舟のア 「古名匠を供養する志は太だ厚し」 大にその意を充たしたらむか」 長州出身の

国に偉大な画家はいな

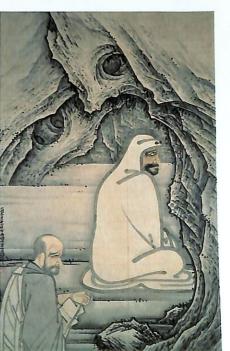
国の自然を

した

は、「山水長巻」「天橋立図」のほか、備中であった。戦後のこの「雪舟展」 掲げ、雪舟ブ モ 昭和三一年度の世界十 特筆すべきなのは、昭和三〇年一〇 あっても減じることはなかった。中で を超えた。マスコミは「世界の雪舟」 ていた「猿猴鷹図屛風」など、宗淵、 ストン美術館から当時雪舟作と伝えら る。昭和三一年は雪舟没後四五〇年にあ その後も、 余点が出品され、 -ツァルト、 等伯らの弟子や系列の作家の作品七 ンで開かれた世界平和評議会で、 東京国立博物館は「雪舟展」の準 雪舟の名前があげられたことであ 雪舟の評価は高まることは ドストエフスキーらと並 ムが巻き起こった。 観覧者総数一〇万 大文化人として、 ボ を で

絵画部門では最多の点数である。 立図」「秋冬山水図」「破墨山水図」「山 水図」の五点が国宝に指定されている。 雪舟の作品は現在、「山水長巻」「天橋

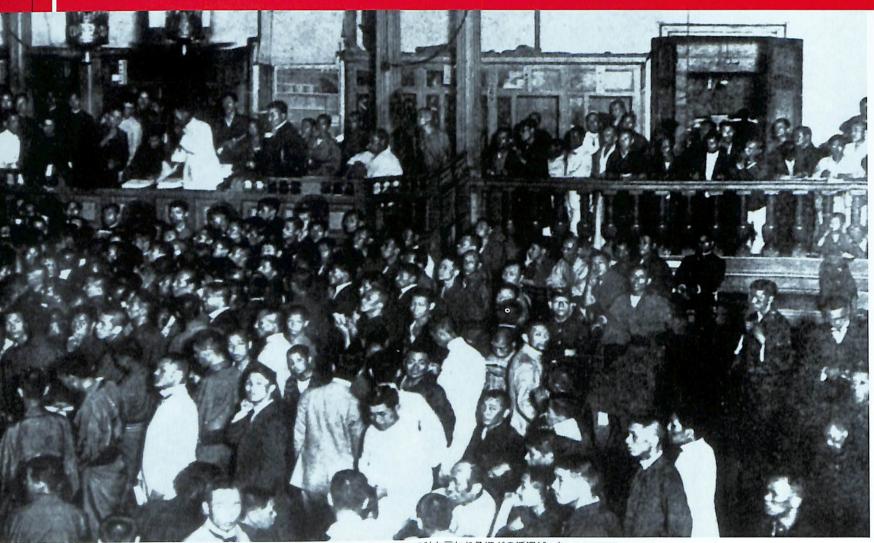




彩、183.8×112.8 センチ。達磨に入門を乞い、 自分の腕を切って決意を示した僧に、達磨は慧 可という名を与え、入門を許した。達磨の衣など、 雪舟のほかの作品では見られない描法が特徴的。 <sup>斎年寺/京都国立博物館</sup>

### 空前の株式ブームに"買い"一本で荒稼ぎ、一流芸者を総揚げし5円金貨入りの汁粉を大盤振る舞い

### 「久五郎の



▲東京株式取引所。明治39年後半から新株式の募集が急増、「羽が生えて飛んだ」と言われるほどの活況だった。

明治三九年六月中旬、 上野

利益数百万円を懐に 株買い占めがあたり 華の日々があまりにも短かった人もい

して空前の大暴落がやって来た。

ば谷ありのたとえどおり、翌年には一

「株成金」の誕生である。

だが、

山あれ 転

巨利を手にした男たちがいた。日本初の の相場を見きわめ、たくみに泳ぎ抜き、 を続けた後、大暴騰に転じた。この波乱 明治三九年、株式市場はたびたび乱高下

という銀行支店長だった。鈴木は、その文を出した男がいた。鈴木久五郎(二八) 日のうちに一万三〇〇〇株を手にした。 くれ」と兜町の株式仲買店 鉄株を「いくらでもいい。急いで買って ると噂された。すると間髪を 川間)が三銭均一の料金を一銭値 年に取引所が創設されて以来の の一万三〇〇〇株という数は、明治一 は一○○○株前後が普通だったので、 (後の東京市電の一部。当時、 占め」と評判を呼んだ。その二週間後 東京株式取引所の一日の出来高 「丸吉」に注 入れず、 「大買

この新聞博物館がある。昭和六二年に開

▲活版印刷術で活躍したつわものたち。右手前の半円形の鉛板が、輪転機にかけられる印刷用の版。とても重く、一人では もちあげられない。右奥には、新聞紙大に活字を組む「大組台」なども見える。



▲新聞活字が並ぶ「文選台」。文字の大きさ別に並べられてい

身者で占められ、 本に新聞人が多いかは、 る国家権力の人脈を見ると理解しや つまり権力の中枢を薩摩・ 熊本すなわち肥後出

ぜここ熊本の新聞社に 設された博物館だが、 ▼牧野富太郎博士が、植物採 集の折に使っていた新聞紙か ら見つかった、明治時代の新

地の鉛活字に

新聞博物

館

熊本市

聞の将来を問い

本日日新聞」の制作センタービル内に、 九州・熊本地方の中心的メディア「能 20世紀博物館

桑原茂夫



刷の象徴的存在ともなって 聞社でまわり続け、 治二三年にフランスから た印刷機のレプリカや、 たということだ へされて以来いろ テンベルクが発明 面については、

いろな新

に変えられて 輪転機にかける「鉛版」など、新聞を毎や、活字を新聞に組み上げた「大組み」、 過程でもしっかりモノとして存在して されている。 たことが、この展示から実感できる。 作り出していた活版印刷機器類が展示 新聞社ならではを実感させら から印刷されるまで、 どの 鉛筆で書かれた記事が活字 子がずらりと並ぶ「文選台いた「マリノニ型輪転機」

て活字をピックアップしていく作業は 的な用語や政治家の名前などは、あら ているような感じになる。新聞社の場合 まるで巨大な漢和辞典の中を歩きまわ 大部分の活字が漢和 いるのである。これが普通の印刷所だと じめ活字が組み合わされ、出番を待って たものに文選台がある。 ものだったの 新聞紙の中を歩きまわっているよう ソフト面についてだが、 かもしれない。 したがって、 辞典のように部首 頻度の高い 文章にそ 時

池辺三山(朝日新聞社主筆)、 大新聞人・徳富蘇峰がいて、は 新聞社社長)等々、 毎日新聞社会長)、 (大阪朝日新聞社主筆)、 存在していた時代の、 まことに、新聞がメディアの王者ら ある言論人たちがず 熱い博物館だっ 7一前下車 ひとくせも

者は野に下 の真骨頂だったのである。 ある。野に下 その在野精神こそ、 るほかなかっ 権力を監視 たと 実は熊本人 Ļ

たいという気持ちがあったからだ。

らと熊本県からは優れた新聞人が輩出

面にかかわることだった。

つまり、

もうひとつの理由は、

新聞作りのソ

印刷術あるいは新聞発行術を残しておき

前世代のものとなってしまっ

新聞発行が終焉し、 コンピュー

入出力される印刷に切り

替わった。

- タによ

日付の新聞をもって、

活版印刷による

:本日日新聞社では、昭和五五年一月三

ひとつは、

面に理由があっ

が返ってきた。

新聞人・徳富蘇峰がいて、新聞人の展示を見ると、水 ・ド面からもソフト面から 伊豆富人(熊本日 らりと並んでいる 意気ごみや充実 城戸元亮(大阪 ほかにも、 鳥居素川

に並んでいる。

♥的にされ、その代わりには、 の欧文新聞は、真珠湾攻撃時の八の代わりに日の丸などを入れた新手前には、トップ記事が検閲で

ちを顕彰する場がほしか しており、そのような人た

のを将棋の「と金」になぞらえた、 する。鈴木は一株六九円から七〇円で 七月初め、噂どおりの運賃値上げが発表 にした。突如として金満家に変身したも 明治三八年から三九年にかけて、 したので、ざっと二三万円の利益を懐 なる言葉が誕生した瞬間だった。 東鉄株はいっきょに八七円に暴騰

市場は激しく揺れ動いた。三八年は日露 みあっていた株価は、徐々に上昇へ向か たのです」 調達先としての株式市場が一躍脚光をあ ようやく活況を呈し始めたのである。 戦争の戦況によって、騰落を繰り返した 業化の波の中で、 鉄道・紡績株がリ 市場は質量ともに急激な成長をとげ 大暴落する。 ポーツマスの『屈辱講和 資金需要が増大し、 三九年に入り、 ド役になって、

部の木村由紀雄部長は解説する。 東鉄株の成功で、自信を深めた鈴木は 和光経済研究所ベンチャ

ちには、 の頃、株を買いまくって巨利を得た人た金王・鈴久」の名は広く世に轟いた。こ たらずで数百万円の利益を手 でいく。それがすべて図にあたり、 日本郵船、鐘紡などの株買い占めに挑ん 野村証券を設立した野村財閥の

▲浮かれる成金。有頂天の鈴久は、「待合の女将 を招集して、会社の臨時総会に擬し、みずから座 長の席に着き、配当として」東株の株を配った。

> 桃介(三八)、一千万長者と言われた横崎で「天下の相場師」とうたわれた福沢 野村徳七(二八)、福沢諭吉の長女の入 鈴木の右に出るものはいなかった。 (三二) などがいた。だが、買い一点張 浜の金融業者、平沼専蔵の養子 りの勝ちっぷりと、派手な遊興ぶりでは、 一千万長者と言われた横

### 江戸つ子の話題を独占 大尽遊びや邸宅購入で

同行東京支店を出店、支店長に就任 に生まれた。一四歳で上京、東京専門学幸松村(現・春日部市)の資産家の次男 の持って生まれた商才に火をつけ、 町一帯には株式仲買店がずらりと並んで 行を設立。三五年秋には日本橋小網町に 兵右衛門とともに三一年、越谷に鈴木銀 京株式取引所があった。周辺から茅場 小網町から鎧橋をひとつ渡れば兜町で、 (現・早稲田大学) に学んだ後、兄の 株相場の中心地の雰囲気が、

東京倶楽部に一人の宝

金ぶりを示すエピソードにはこと欠かな 話題のまととなったという「鈴久」の 年九月一日)として、当時の江戸っ子 い。三九年九月のこと、実業家の集まる 「株界の大当り屋」(「万朝報」明治三九

引へ向かわせたのである。

レゼントとしたのである。

もとは人気芸者だった妻・花子への

鈴木は明治一〇年八月二〇日、 埼玉県 定めもせず「俺がもらおう」と言い切 中がしりごみした中で、鈴木はろくに品 ○○○円だと言う。居合わせた金持ち連 数クラの巨大ダイヤを持ち出して

銀行の彼の個人名義預金はこの頃、 言われたが、それを裏づけるように鈴木 ○万円に達し、さらに北海道、 けた金は三〇〇万円とも四〇〇万円と 明治三九年夏頃までに鈴木が相場で儲 秩父、

している。 美濃などの山林六

万町歩(約五万九〇〇 ○診)を買い入れした

鯉をはじめ、 桂太郎首相の寵妓のお 尽遊びを続けた。時の 柳橋で連夜のように大 さらに、新橋、赤坂 一流芸者

> 金ぶりだった。 をいっぺんに四台も注文するという れた鈴木は、向島に数千坪の数寄を凝ら鐘紡株だけで五〇〇万円は稼いだと言わ 学卒公務員の初任給が五〇円の頃である。 いる全員五十 八〇〇円の東京株式取引所の株を座敷に した邸を買い取り、 余人に配ったりもした。 入りの汁粉を飲ませ、 豪華な二頭立て馬車 大成

ところが、 明治四〇年一月一八日に始

ない一瞬の栄華であった。 明治四〇年六月二六日を最後に、 なかった。下げ幅の大きさと、反騰に転 向かったが、今度ばかりはそれが通用 あいかわらず、強気の「買い」一本でまった大暴落で一敗地にまみれる。 姿は兜町から消えた。わずか一年に満た じるまでの期間が長すぎたのである。 がの鈴久も、持ちこたえられなかった。 鈴木の

なぜそれほどさまざまな悲喜劇を生く

むような乱高下が生じ

当然のように起きる 強く、マーケット自体 も小規模なので激動は 取引は投機色が非常に た。それに、当時の株 場をコントロー うに金利の操作で、 成熟でした。現在のよ こともまったくなかっ たのだろうか。 「当時は市場がまだ未

> だから、ほんの些細な材料で乱高下を起 こしたのです」(前出・木村氏) たとえば、東株株(東京株式取引所の

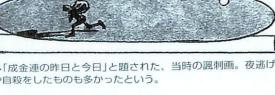
なるというありさまだった。 が四○年一月には七八○円まで跳ね上が 株)の場合、明治三九年六月の一七 「結局、この時の深刻な株不況は、 さらに六月には一転して一二四円に

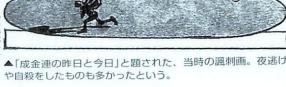
って没落 成金も出たかわり、 三年の第一次世界大戦まで続きました。 したものも少なくなかったので いっきょに資産を失



▲死んでも、なお救済を求めている成金。急速 な株式会社の発展がもたらした、あだ花だった。







英国製のハンバー。株価の暴落は、

その愛車、

### 7~8<sup>月</sup> フォト+日録で再現する365日

▶武者小路実篤、学習 院高等科卒業(7月)成 績はビリから4番目。 トルストイに傾倒し、 「ト」の字を見ると顔が ほてったという。前列 左から二人目は志賀直 哉、実篤は後列右端。



「イリュストラシオン」



真)も海兵隊が占領。 ▶三遊亭円朝七回忌(8月11日)怪 談噺・人情噺などを得意とした名 人の死を悼み、東京・谷中の全生 庵で盛大に法要が行われた。写真 は、法師姿で集まった門人たち。

叛乱(7月30日)ロシア

のペテルブルグに近い

軍港で革命騒ぎ。煽動

者と見られる工兵の予

▲東京・銀座で鉄材崩れ、9人死 亡(7月15日)連日の豪雨のため、 銅鉄器商の鉄材置き場が倒壊。隣 家の理髪店・そば屋をつぶし、20 人近くが下敷きになった。



▼英軍、エジプト人4人を絞首刑(7月18日)前月 狩猟中の将兵がエジプト女性に発砲、怒った農民 が軍人一人を殺した「デンシワーイ事件」の見せ しめ。激しい反英・民族闘争に発展した。



▼袁世凱、立憲準備を上奏(8 月12日)内外の圧力を受け、清 国は立憲君主制への移行を急い でいた。袁は直隷総督兼北洋大

臣、実権を握りつつあった。

▲アムンゼン、北極北西航路を初横

断(8月31日)3年前、故国・ノルウェ

ーを出発し、カナダ北部に滞在。北

極で越冬(写真)後、ベーリング海を

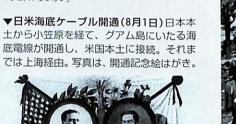
経てアラスカのノーム岬に到着した。

◀日本郵船、欧州航路 に初の日本人船長(8 月)横浜-ロンドン間 の「博多丸」(写真)に、 村井保船長が乗船。ボ ンベイ航路、米国航路 に次いだ。欧州航路開 設は明治29年だった。



▶ストルイピン、暗殺 未遂(8月25日)革命運 動に徹底弾圧でのぞむ ロシアの首相兼内相の 別荘が、アナーキスト の爆弾に襲われて崩 壊。本人は難を逃れた。

「イリュストラシオン」







火) ●ウラジオストクで、革命党関係の書類を持っ 月) ●キューバで反大統領派が叛乱。米が出兵鎮圧。 月) ●きューバで反大統領派が叛乱。米が出兵鎮圧。

た。写真は、日曜日にマルヌ川 で釣りを楽しむパリ市民。



が評判、と新聞に。別が評判、と新聞に。

東京市内

8

31(火)●関東総督府、

**17** 父

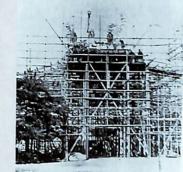
▲児玉源太郎、涙雨の葬儀(8

月30日)知将の誉れ高かった参 謀総長が、54歳で脳溢血のた

め急死。史上初の金鵄勲章功一

級が与えられた。写真は、東 京・青山に向かう葬列。

▶フランスが日曜の営業禁止 (8月)キリスト教の安息日であ ることを強調、工場法制定以降 も定着しない週休制を法制化し

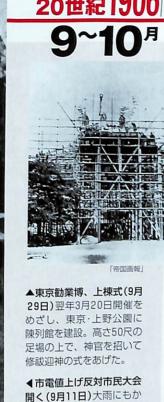




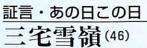




かわらず、東京・神田の錦 輝館に1700人余が参集。5 日には集会後、電車が破壊 される騒ぎとなっていた。







12月4日(火)〈暮の十二月四日、 社員十八人が自分の宅に来て連袂 退社することに決した。それで従 来の雑誌日本人を日本及日本人と 改題することにした。伊藤側でも 覚悟を決め、新社員を以て継続を 計つたが、思はしく行かず、火災

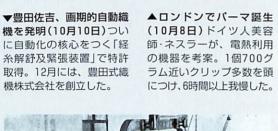
があつたりして廃刊した〉(三宅雪嶺『雪嶺自伝』)

「日本新聞社」社長・陸羯南が肺患にかかり、それがか なり重かったために新聞経営から手を引くことになっ た。その後をそっくり引き継いだのが、日銀局長をつと めたことのある伊藤欽亮という人物だった。別に悪い人 間ではなかったが、三宅雪嶺ら古参社員とは編集方針が あうはずもなかった。とうとうこの日、社員18人が三宅 宅に集まる。そして総勢20人が一斉に退社することが決 まる。三宅らは、翌年、従来の雑誌「日本人」を「日本 及日本人」と改題して再出発する。 (山崎行太郎)

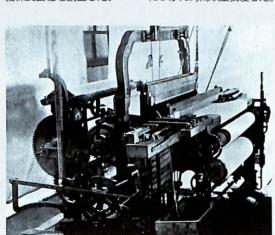


▲山県有朋「帝国国防方針案」上奏(10月) 仮想敵の確定、戦略計画など、陸海両軍 の統帥の強化をはかる最高国策。翌年4 月4日制定。写真右は西園寺首相。

▲三越、洋服部再開(10月1日)洋服の浸 透に着目、英国から裁縫師を招き、最新



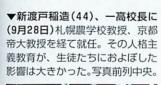
機を発明(10月10日)つい (10月8日)ドイツ人美容 師・ネスラーが、電熱利用 の機器を考案。1個700グ ラム近いクリップ多数を頭 につけ、6時間以上我慢した。

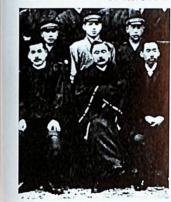




47. 10.1906. Exg: 5300 Olm

▲ドイツで世界初の電送写真(10月17日) ミュンヘン大学物理学教授・コルンがセ レン光電池を使い、1800キロ離れた場 所への独皇太子の顔写真電送に成功。





▶サンフランシスコで 日本人学童排斥(10月 11日)市教育委員会が クレー街の東洋人小学 校(写真)へ、朝鮮人学 童とともに隔離・転校 させることを決議。青 木駐米大使が抗議し、 翌年、条件つきで撤回。



**▼京都帝大、文科大学** が開講(9月11日)理工 科・法科・医科に続いて 開設。哲学・教育学な どの講座をおき、設立 以来9年ぶりに、当初 の構想が実現した。写



▲米国、キューバ占領(9月22日)パルマ政権が火をつけた反独 裁の内乱に、「介入権」を行使。ハバナ港から海兵隊・水兵1500 人を上陸させた。25日に政権は崩壊、1909年まで統治した。

の紳士服を縫製した。明治21年にも洋 服店を開店、時期尚早で撤退していた。

が結。 かナダ南東)

明治39年



「イリュストラシオン」

▲戦艦「薩摩」進水(11月15

日)前年5月、横須賀工廠

で起工。英の「ドレッドノ

ート」にもまさる大艦、と

喧伝され、明治43年3月、

竣工。写真は建造中の様子。

▲欧州初の動力飛行(11月12日)



▶藤井実、棒高跳び世 界新(11月10日)東京 帝大の運動会で、3メ ートル90を跳躍。藤井 は100メートル走でも 4年前に世界新。これ らの記録は米国の年鑑 に収載された。写真は その1枚、前年の3メ

▲日本美術院絵画部、 長・岡倉天心による経 菱田春草、横山大観。



ブラジル人のサントス・デュモ ンが、みずから設計した箱型尾 翼の複葉機に乗り、パリの空を 220メートル、21秒間飛んだ。



茨城・五浦に移る(11 月9日)東京美術学校 を飛び出して8年、院 営不振打開策だった。 写真は五浦での制作風 景。手前から木村武山、



▲佐々木高行、鳩杖拝領(12 月)皇太子・皇女養育主任な どを歴任し、喜寿を迎えた老 臣に天皇が特別の思し召し。 鳩は食物を喉に詰まらせな いという伝承から、長寿の象 徴とされた。写真は祝典で。

**◆伊藤博文、韓国統治状況** を奏上(12月4日)統監府統 監として保護国化政策を強 行、抗日運動に火がついた。 写真は参内の記念撮影。中 央が伊藤。その右が施政謝 恩の韓国特使・李址鎔。



ート」第1号就役(12月 14日) "死の商人" ク ルップ社が建造した潜 水艦は、水中でも分速 268メートル、45セン チ魚雷を装備。第1次 大戦では"灰色の狼" とおそれられた。

21 | 20 | 19 |





▲絵はがき展覧会開く(12月7日)漱石や鷗外も自分 で絵を描いて、絵はがきを送ったくらいのブーム。東 京・神田の錦輝館に並んだ珍品に、マニアは大喜び。

▲白秋(21)、新詩社同人と南紀旅行(11月4日)4月 から与謝野寛(写真右下)の新詩社に参加、「明星」に 詩を発表。マント姿が北原白秋。伊勢神宮裏で。



明 39

年 12

月

▲ルーズベルト米大統領、パナマへ出発

(11月9日)6日に大統領に再選されるや

いなや、軍艦「ルイジアナ」でパナマ運

河地帯とプエルトリコへ。現職大統領と

▶池上競馬場、オープン(11月24日)慶

応年間に横浜居留地の外国人が根岸で始

めた競馬は、政府の軍馬改良の意向と合

致。東京競馬会が荏原郡池上村で第1回

して、初の外国視察だった。

MIGD

「イリュストラシオン

日録20世紀1906(明治39年) 34

▶初のラジオ放送成功

(12月24日)米国人・フ

ェッセンデンが、無線

塔から「聖夜」などを

発信、沖合8キロの船

で受信された。写真は

翌年2月、定期放送を

開始した"ラジオの父"

デフォレスト。

明治39年

月

# 気宇壮大な広告の象徴

その象徴として使われたのがこの 開き広告がさかんになった。広告 がいからか、新聞に一些広告や見「満天下」。大国・ロシアに勝った ったニュアンスで用いられた。 を背負って立つあなた」 「満天下の諸君」などで ー・エスペラント」。この ・エスペラントは「BAK も気宇壮大なものが多く たが、

撃。花車と禿(かむろ)の後には、帯を 前に結び傘をさしかけられた太夫

> 設者・成瀬仁蔵の口癖で、一時間 「勢力の注集」。日本女子大学の創学生の間から始まり、若者用語に。 USIA」などさかさに言うこと。 ISURU(愛する)」を「URA」、「A 講演で五○~六○回使ったと このことから日本女子大の学

> > 生懸命にやることは、 すべてこ

というので、若者からサラリーマだが、これをつけるとカッコいい場合の「的」で、本来は哲学用語 「……的」。「具体的」などという

### 女性

### 断トツの年五〇〇〇円稼ぎ頭は下田歌子女史

種の原稿料が年に六○○円くらい係などで二○○○円、そのほか各

ンまで大流行し

○円、常宮・周宮両殿下のご養育歌子女史で、学監の年俸が二四○ 歌子女史で、学監の年俸が二四○ では84をませる48年が一番収入の多い婦

含めて二三○○円くらい。下田女だが、こちらは年俸一八○○円をない。次が音楽家の幸田延子女史 (「日本」二月一五日号) 史の半分にも届かない。

まともな明治の代議士 人力車お抱えは四〇人

会

# 新聞OM | 凱旋紀念五二共進会 進歩金牌受領」(宮田製作所、現・宮田工業)

鑓 뼮 盦 验 車轉自製國内 東京市本所區菊川町食丁目 宮 田製作

▲「東京日日新聞」に掲載。広告界は凱旋陸軍大観兵式の祝賀ムードに。

ったが、その気風がようや などという相場も代議士 時で、食わせて着せて

く改善

東京常住の弁護士で、代議士としている。しかも七○人中三○人は

、前後、ほかはみな電

て臨時に車夫を抱えたものは四○

人である。

議会開会中は車

給三〇円 との儲け

から始

ま

今度の議会では三七〇

人余の代議

最近はその風潮がようや

かならず人力車を使ったものだが、

一流の宿屋を選び

代議士と言えば、たいて

いは

戸をかまえ、

CM100年



電話浪花三六眷 加

美風で、これでこそ議会の神聖

保たれることで

しい家が多い。これは賞 えるものも九尺二間的なみす

泊まりこみ、

たまたま一戸をか

で、多くは議事堂周辺の下

代議士の質素なことは驚くばか

れたのである。それだけに、

現

社である。 (「毎日新聞」九州版。 じの自動販売機を考案 平成元年二 心たのも同いれる

八日)

込んできて「今夜、

大地震がある

う風潮があったからびっく

それからが大変、

まず食べ物の

(小林重喜『明治の東京生活』)

真剣であった。

の言うことは何でも信じこむとい

当時は科学

も未発達で、

お

割れができて人が落ち

までしていたというから、

だろう。四谷の親せきなどは、

からお知らせします」

高橋是清のこと)のところの女中 さんが、泣きながら私の家へ駆け

明治三九年の初め頃であったと

今ならば、

がないと疑問を持つだ

### 隣りの高橋さん(後の首相

地震のデマに東京中大混乱

て四谷や築地、深川などの親せきんなへとへとになった。後になっ

も同じように騒いだと分かった

全市的規模のデマだったの

シェアは五〇智におよぶ。 社に十数種類のおみくじ おみくじ業界の最大手、

を供給し

全国の

次の晩も、じっと待ち続けて、

後になっ

設立後は順調に成長

いう珍しい社名になっ

たという

### 風

当世女学生事情噂どおりの乱れ方

いたらしく、買い占り、らせたが、すでに情報が広がって

文

化

のかけらもないという。

ほしいものは、すぐに持って逃げ

き包みにまとめ、

まんじりとも

一夜を明かした。

島天神下の待合(今のラブホテ かくのことが言われてい最近、女学生の風紀に いるが、

し製造の「女子道社」が設立され【山口発】山口県鹿野町におみく

校で二十五、六 来るでしょうか。次が日本女学 一番ですね。 事実を語ってくれた。女将にたずねたところ、 んいますが、 三0~四0 する女学: 美術学 生は

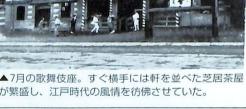
ために、ここで殿方の相手 これらの女学生は学問が 資を作っているので した

三人はおります

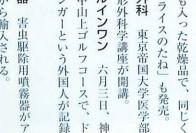
ね

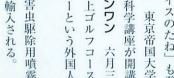


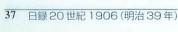
堂が「カレ ホールインワン 整形外科













はやり歌



三田

作作曲詞

討たれし平家の の谷の 軍破れ

暁寒き 須磨の嵐に 聞こえしはこれか 青葉の笛



青葉の笛

逍遙之歌

作作曲詞

▲京都·第三高等学校(現·京都

大学教養学部)の寮歌で、中学

時代から詩人として活躍した沢 村(写真)が作った青春の名歌。

が師に託せし 言の葉あ



公達あわれ

高嶺の此方ゴビの原

通える夢は崑崙の

載秋の水清く

残れるは わの際まで 「花や 持ち

今宵」の歌

能に

油断はならぬと、あくる晩もその

しかし地震は来なかった。だが

紅萌ゆる丘の花

早緑匂う岸の色

月こそかかれ吉田山 都の花に嘯けば

我等が胸に湧き返る 希望は高く溢れつつ 緑の夏の芝露に 残れ

> 夕べは辿る北溟の 谷間の氷雨なだれ雪

日の影暗き冬の波

銀漢空にさゆる時 嗚呼故里よ野の花よ

ここにも萌ゆる六百 光も胸も春の戸に嘯き見ず

それ京洛の山に咲く れ京洛の岸に散る三年の秋の初紅

今やシェア五〇㍍ おみくじ会社

「私どもに出入り

で、当時は良妻賢母についてのパニ所山田神社の宮司が始めたものたのは明治三九年だった。近くの

その次が女子 (「滑稽新聞」一〇月二〇 てもかならず帰 うになって、<br />
ここに泊 芸者衆のように帰るのが 帰り どんなに遅く 位の

お

### この年の初もの

### 医師・ピルケが提唱「アレルギー」という いう言葉を

●即席カレー 東京・神田の一貫 売。肉も入った乾燥品で、 ハヤシライスのたね」も発売。 ーライスのたね」 を発

の一日を、放課後の4時にデート、5時に6杯飯

などと戯画化したもの。「写真画報」収録 日本漫画資料館提供



▶自由になった身を、支援者の山荘で休め る。後列右より、ドレフュス、二人目は長女・ジャンヌ、前列左、妻・リュシー。 平野新介ドレフュス家の一世紀「朝日新聞社)より

感謝の手紙を書いた。また、 な祝電に目を通すこともできなかった。 孤立してしまったピカール中佐(五二) って再審のきっかけを作り、 忙しさの中、 っても駆けつけ、ドレフュスは山のよう ていた。無罪を知った支持者は翌日にな をはじめ、ドレフュス支持者が詰めかけ への感謝状も忘れなかった。 人のベルナ れた今は亡き作家のエミー 彼はまず、裁判を支えてく ・ル・ラザ ルの未亡人に、 そのために 陸軍内にあ

名誉回復に動く。下院では四四九対二六 フュスの少佐昇進が議決された。 大差で、 フランス議会はドレフュスの 上院でも一八二対三〇でド

◀トランペットを持つ兵士が見まもる中、

ジラン将軍によって、ドレフュスに勲章が 授与された。復権がなった瞬間である。

の砲兵科校庭で、ドレフュスにレジオン・ 七月二二日、 ル勲五等勲章が授与されることと パリ市内の陸軍士官学校

> 音にのって、兵士が進む。士官は抜刀 って彼の胸に勲章が飾られた。 仏領ギアナの監獄へと引き立てられてい は記章をはぎ取られ、 に授与式は始まり、 のは、ほかならぬドレフュス自身である。 なった。授与式の場としてここを選んだ 一二年前、ここに隣接する大校庭で、彼 午後一時三〇分、 無念さから平静でいられなくなること レフュスはおそれたのである。 もし再び大校庭に立てば、あの時 軍籍を剝奪され、集まった士官た レフュスの前を、トランペット ユダ」という罵声の中を、 軍楽隊の吹奏ととも サー ベルをへし折

> > 陸軍一部将校の策謀

「ドレフュス事件」の発端は、

一八九四

『反ユダヤ』をあおった

くる。群衆の間から「ドレフュス万歳」 式典に参加した群衆がわっと彼を取り囲 て敬礼する。軍隊の姿が見えなくなると、 四方から手が伸び、 ジラン将軍の手によ 将軍と並

かった。 出身の、三四歳のユダヤ系砲兵大尉がか 部は極秘の内偵を進め、犯人は参謀本部 昭和五年 (一九三〇)、この事件を紹 主官にしぼられた。その網に、 レフュスというアルザス

た」(『ドレフュス事件』) 参謀将校たちの判断をにごらせたのだっ 動かなくなった。(中略) 会いの将校たちの頭は、 事件が生まれた瞬間を、 介した作家・大佛次郎はこの世紀の冤罪 「ユダヤ人なのである。 唯一の物証である手 ・民族的な軽蔑が、 こう描いている。 動いてきた立 聡明であるべき ここで停まって 伝統的な憎

筆跡鑑定の結果は、 人の一人は別人、 それで もう一人は同一人物と 二つに割れた。鑑定 ドレフュス逮捕。 分であった。 レフュス

> は、元陸軍砲兵大尉、アルフレッド・ドー九〇六年七月一二日、フランス最高裁 は最終的決着を見、四年半におよぶ投 にもかかわらず冤罪と闘い続けた彼の無 ス国論を騒がしてきた「ドレフュス事件」 レフュスに無罪を言い渡した。これによ 名誉回復が確定した。 一八九四年の事件発生以来、 フラン

### 名誉回復の式典後に 「真実万歳!」の叫び

最高裁(破毀院)は、一九〇六年七月一二 のである。 の票決で、みずから異例の判決を下 会議再審判決を破棄し、アルフレッド なおしを命じる最高裁が、 レフュス(四六)に無罪を言い渡した。 上告棄却か、下級裁判所に審理や 一八九九年の軍法 三対一

喜びとともに彼の胸に去来したものは、 間の責め苦はついに終わった。 愛する家族への思いであった。 分に判決が告げられていた。その瞬間 くなる」(長男、 子どもたちの将来を思い悩む必要も レフュスには、前日の午後六時三〇 レフュス』より)。 ピエ もうこれ 一二年

称「悪魔島」の独房に収監された。 剝奪、 四月一三日、南米の仏領ギアナにある通 彼の一貫した否認にもかかわらず、 軍法会議は有罪を宣告。 そして終身流刑。 翌九五年

誉と尊厳」を盾に、陸軍首脳部は真相解 明に動こうとしない。 八月のことである。しかし、「陸軍の名 ラジー少佐の存在を知る。 陸軍参謀本部は真犯人・エス ドレフュス有罪に 一八九六年

して叫んだ。

彼は、

即座にそれを制

「共和国万歳。

真実万歳!」



フランス陸軍内部に、二〇年前の普仏戦

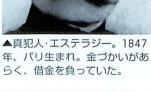
の仇敵・ドイツに、

軍の機密を売り渡

たスパイが盗み出した手紙であった。

パリのドイツ大使館に潜入して

しているものがいる。驚愕した陸軍首脳







イギリスへ亡命、ロンドンは、「弾劾」により罪に問わ

▲10月22日 ポール・セザンヌ(67) 仏の画家。ゴッホらとともに後期印象 派と呼ばれ、近代絵画に大きな影響を 与えた。「トランプをする人々」など。



▲10月27日 海江田信義(74) 政治家、幕末の薩摩藩士。生麦事件で リチャードソンに止めを刺したことで 有名。元老院議官、枢密顧問官を歴任。



▲11月15日 山本芳翠(56) 洋画家。明治21年生巧館画塾を創設し、 藤島武二などを育成。明治座・歌舞伎 座の背景画も手がける。「臥裸婦」など。



▲6月17日 矢野二郎(61) 教育家。明治5年外務省に入り、9年商 法講習所所長に就任。高等商業学校校 長もつとめ、商業教育に尽力。



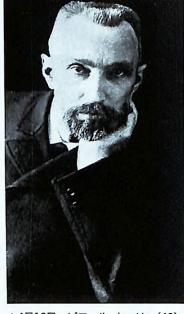
▲7月5日 K·W·J·メッケル(64) 独の軍人。明治18年来日、陸軍大学校 の教官となる。ドイツ式軍制を導入、 日本陸軍の近代化に貢献。



▲7月23日 児玉源太郎(54) 陸軍軍人。陸軍大臣、台湾総督。日露 戦争時には満州軍総参謀長。知将で知 られた。死後、伯爵となる。



▲9月6日 L·ボルツマン(62) オーストリアの理論物理学者。1877 年エントロピーと確率との関数関係を 発見。ウィーン大教授などを歴任。



▲4月19日 ピエール・キュリー(46) 仏の物理学者。ラジウムなどを発見。 妻で著名な物理学者、マリー・キュリ ーと1903年ノーベル物理学賞受賞。



▲5月6日 初代常磐津林中(63) 浄瑠璃の常磐津節語り。明治19年林中 を名乗る。30年歌舞伎座での「関の扉」 が大評判となり、名人と言われた。



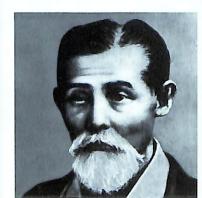
▲5月23日 H・イプセン(78) ノルウェーの劇作家で、近代劇の創始 者。1879年「人形の家」を発表、演劇 界に衝撃を与えた。ほかに「幽霊」。



▲1月3日 岩村高俊(60) 政治家。明治7年佐賀県権令時に江藤 新平の「佐賀の乱」を鎮圧。25年貴族院 議員。岩村通俊、林有造は兄。



▲1月4日 九条道孝(66) 華族で、娘・節子は大正天皇の皇后・貞 明皇后。明治元年、戊辰戦争で奥羽鎮 撫総督をつとめる。貴族院議員、公爵。



▲1月4日 福地源一郎(64) 明治期の代表的なジャーナリスト。明 治7年「東京日日新聞」の主筆、後に社 長。歌舞伎の台本「春日局」も執筆。

て桜の花の下に立つと、あたりはひっそりま人は酔いつぶれて送れなかった。つぎの主人は酔いつぶれて送れなかった。つぎの 大いに飲んだ。(中各)『『テーな句の二君もまたよく飲む。私ももまだ酔わないほどの酒豪であ していたが、 夜のあけるころには二樽の 刀両断す君主の いまそのときのことを思 の枝にとまり、花びす鳥がこの酔っぱら 味じた巴黎革

心に富む宮崎滔天は、

出身の景が

清国の政府派遣留学

と思われ、それを回想した景の『罪案』刊場面は、桜の記述から明治四○年春のこと 滔天の姿が記録されている。右に引用したらと、痛飲しつつ革命について語りあう、 説を聴いて社会主 と出会った錦輝館で、 無政府主義へと向かう だが、 当時日本にいた革命家・ 七年後の大正一三年である。 宋や農本 (混乱の)。 幸徳秋水らの演 権藤成卿

先生は酒に強くて、一斗どころかこう。自分たちの宿舎に招いて酒を飲んだ。

周年記念会で、

景は滔天の通訳をつと

「同盟会」

の機関誌「民報」創

これを機に両者は急速に接近する。

「留日回顧」/平凡社提供

ちなみに、 夢か幻のようだ」

明治三七年のこと。

。留学生の間で高まっ

た清朝打倒の声に動かされた彼は、

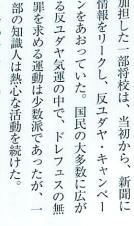
命運動の連合

西ヨーロッパのユダヤ人にとって迫害をまぬがれようとしてき 運動でもあった。 ″同化″ フュスはあくまで再審を求めた。 罪を勝ち取ったのだ。 まさに衝撃的な事 レフュス事件」 「イスラエル国家創設の最 激烈な反ユダヤ主 再審請願が受理 件であった。 人にとって 一冤罪事

ヤ人に対して最も寛大であったフ この事件を目撃 「彼にとって、 建て前上ではユダ している。

警察の急襲を受けて大混乱のアジ

大杉とエスペラン

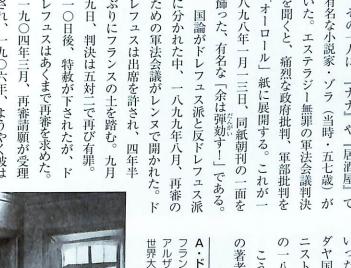


命を談じ

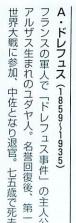
ル」紙に展開する。 『居酒屋』で これが

有名な「余は弾劾す 同紙朝刊の一面を !」である。

白浪滔天といった」



が燃えさかることは、 ったでしょう。 ンスで、 こう語るのは、 ト会議が開催されたのは、 これほど激しい反ユダヤ この事 でユダ 『ユダヤを知 彼の呼びかけで、 ニズムにつながっ 大きなショッ 件もひとつの契機 ユダ



第87号11月10日(火)発売 定価560円 毎週火曜日発売 講談社 本体533円

韓国皇帝が三人を派遣

ス・ファイル

1907[明治40年]



…「中村屋」相馬黒光が田三造デビュー!

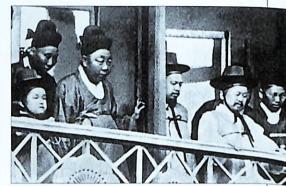
●美の出会い

日)/森鷗外、軍医総監に/皇太子(後の大正天皇)、 ブロワ、「瀕死の白鳥」初演(12 、強制破壞(6月29日 漱石、朝日新聞入社(

を歩く…っ日この日 を歩く…富士山、観光元年、 /20世紀博物館…舞鶴市立 館(京都)/外から見たN--002



/モノ語りの…「赤玉ターと名場面…坪内湾 ターと名場面…坪内湾 アポリネールと旅順の



動明治期

■既刊好評発売中(既刊86冊! 1910・1920・1930・1940・1950・1960・1970・1980年代がそろいました)・















1994 20世紀 岩 打 1995 20世紀 温

日録20世紀専用バインダー 高級感あふれる特製バインダーを用

意しました。「日録20世紀」を10冊す つ年代順にバインダーにとじてそ

ろえれば、「20世紀」 ビジュアル百科

のできあがり。10年ごとに分類す

るためのシールも添付しました。取 りはずしは簡単で、整理にも便利 じょうぶな仕上がりです。あなたの

書斎を飾るホーム・ライブラリーと

して、永く保存してお楽しみくださ 。バインダーは1部1300円(税別)。







1926 120世紀 二

1946 | 20世紀 | 1



















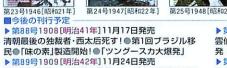












伊藤博文暗殺!●生糸"世界一"と「女工哀史」●渋沢栄一「弓退宣言」の衝撃●「北極点征服」大論争 ▶第90号1910[明治43年]12月1日発売 「韓国併合条約」調印!◎「大逆事件」のでっちあげ! ●"千里眼"のカラクリ●「ハレー彗星大接近」パニック

▶第91号1991[平成3年]12月8日発売 雲仙普賢岳、恐怖の大噴火!●「湾岸戦争」勃発●続 発! 金融犯罪と"闘の紳士"●「ソ連邦」消滅! ▶第92号1992[平成4年]12月15日発売 尾崎豊、26歳の突然死!◎三内丸山遺跡発見◎野

坂参三、除名●ボスニア内戦「民族浄化」の狂気 ▶第93号1993[平成5年]12月22日発売 皇太子・雅子さん、ご成婚! ●「ダイオキシン」、母乳か ら検出●Jリーグ開幕!●"麻薬の帝王"エスコバル射殺

八人、海軍二五人が男爵にレル・スタイン、敦煌を探検・跛貨四枚で文書・古美術品を「

1920 120世紀 二

1930 #20世紀 二



▲韓国の外交·立法·行政·人事などに干渉し、韓国併合 (明治43年)にいたる諸政策を遂行した統監府。

神戸間の二等運賃は六円五五公四両編成。初めて急行料金を四両編成。初めて急行料金を四両編成。初めて急行料金を四両編成。初めて急行料金を四両編成。初の一等運賃は大円五五公

る権限を持ったため、内政に対する に対しても指導・審査す 会制定などに関しても指導・審査す 会制定などに関しても指導・審査す 会制定などに関しても指導・審査す を制定などに関しても指導・審査す のた。初代統領機関。各地

大艦巨砲時代 大口径の艦砲を搭載した、弩級戦艦 大口径の艦砲を搭載した、弩級戦艦 を海軍力の中心にした時代。日露戦 強の目を艦砲の威力に目覚めさせ、 二月一〇日、主砲三〇センチ砲一〇 二月一〇日、主砲三〇センチ砲一〇 ○日、主砲三〇セン 門、総排水量一万七九〇〇 う英国の巨大戦艦「ド 道水で、一飞 級戦艦「大和」「武蔵」だった。 初期まで。末期の象徴が日本の超の能力に凌駕される第二次世界大戦を経て戦闘期は、第二次世界大戦を経て戦闘期は、第二次世界大戦を経て戦闘が日本の超が出て、一気にその幕が開いた。全 超

今世紀に入って

大日本麦酒

四〇分で運転した列車。一・二間を約四時間も短縮させ、一三神戸間で、従来の「急行」の正神戸間を領させ、一三神戸間で、従来の「急行」の正神戸間を対している。 ロビール)・朝日麦酒の二社に分割。 除法により、日本麦酒(後にサッポ 二次世界大戦後、過度経済力集中排 日本麦酒と麒麟麦酒にほほ集系)第 と麒麟麦酒にほぼ集然にいたり、ビール産業 ・二等の所要 新聞。半年余の滞来生活から帰国し 術論。半年余の滞来生活から帰国し 術論。半年余の滞来生活から帰国し 、大幸徳秋水が、六月二八日、「世界 で「労働者の革命は、労働者みずか ら遂行せざるべからず」と述べたの に、大杉栄・山川均・荒 かりの目

らはは・進れて

論だ

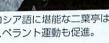
品や飛行機が 関ロS

日、べる

(中国東北部) 侵略への動きの加改組、長官は文官となったが、満ことができた。大正八年、関東庁 旅順に移された。 取機関に改められ、 事機関が、八月一日 **年一一月にスタートした軍追およびその付属地の監督手島の租賃地(関東州)と** 。大正八年、関東庁に られ、庁舎も遠陽から られ、庁舎も遠陽から た。都督には陸軍大将 た。都督には陸軍大将 たの監 初めて採用された。従来はCQD開かれた第一回国際無線電信会議で無線信号。一○月三日、ベルリンで無線信号。一○月三日、ベルリンで船や飛行機が救助を求める際に使う

90°S (::

を取りにくかったを取りにくかったを取りにくかったも簡単・・・・)に改められると、同なが禁じられ、最



「世界共通語」エスペラ

▲ロシア語に堪能な二葉亭は エスペラント運動も促進。

三語地域で育った経

実権を関東軍が握った。

ンド独立

「ドレフュス事件」、無罪確定!

オト+日録で再現する級日ュース・ファイル

膝波津子と「美顔術」ブー√にちの肖像

<u>ن</u>

「成金」第一号・鈴久の栄華と没落空前の株式ブームに、買い、一本-





%場を歩く言・あの日この日

山崎行太郎

山本徹美

止を招いた応援合戦の過熱

阿部珠樹

五日に創刊した雑誌。発行印刷人・天とその仲間が中心になって、ヵ支援、日本全権委員となった宮崎文・黄興らの中国革命同盟会結成 新聞博物館(熊本)桑原茂夫:20世紀博物館金木町、米騒動)後の備え 山本衆の世紀を歩く

崎藤村、「破戒」を自ま へ物クローステ・・

ラブ洗粉」は今も売れています。ツカロール」「ゴールデンバット

男生・景梅九と宮崎滔天見たN-PPON

元老・井上馨邸で雪舟「山水長巻」展示 ンフランシスコ大地震で戒厳令が定的時間 

本誌収録写真につき、所在不祥などのため事前連絡ができないものがありました。お心当たりの方は、編集節までご一報ください。 © 講談社・1998〈本誌の記事・写真を無断で複写 (コピー)、転載することを禁じます〉

日録20世紀1906(明治39年) 42

日露戦争捕虜の「松山収容所」抑留記回シア軍にも知れわたっていた厚遇国策会社「満鉄」が育てた、頭脳集団、破格の資本金二億円でスタート!

週刊YEAR BOOK 日録20世紀 1906

バックナンバーは、お近くの書店でお求めください。創刊号のみ282円(税別)です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく、送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください。申込先 講談社読者サービス係 電話03-5395-3676



### Coinlet® II

### コインレットⅡ

### 小銭入れに札入れ機能をプラス

本来ならお札と小銭の両方を入れておきたい財布。しかしながら多くのビジネスマンはスーツのポケットがかさばらぬよう、札入れと小銭入れどに分けて使用しているのが現状です。そこで考え出されたのが、"コインレット"。ちょっとした買い物なら1つの財布ですむよう、小銭入れに三ツ折式のお札を入れるスペースをプラスしました。しかも、小銭入れ部分はオープン式なので、小銭の出し入れが非常にスムーズ。女性用のセカンドウォレットとしても最適です。

※ひとまわり小さい "コインレット I" [Size/7.5×8.5 (cm) 、カード入れポケット無し] もございます。

● Coinlet® II Size: 7.5cm×9.5cm 素材: 牛革

Col.:ブラック、ブラウン

ウェルチ II ¥8,500 (税抜) [柔らかくしっとりした革] ミネルバ II ¥6,500 (税抜) [ソフトで艶のある革]

Col.: ブラック、ブラウン、ワイン、グリーン、ネイビー

シャルル 【 ¥8,000(<sub>税抜)</sub> [カラフルでハリのある革] Col.:ブラック、レッド、キャメル、ネイビー、オレンジ、イエロー

### HAVAS ショップ

〈ハバス新宿店〉 新佰局局座9F 又具売場 〈ハバス池袋店〉 東武池袋店7F 文具売場 〈直営ショップ〉 チャンドラー(株)内1F

(ハバス新宿店) 新宿髙島屋9F 文具売場 TEL./FAX.03-5361-1594

TEL. 03-5951-8919

TEL. 03-3267-3130

### 通信販売

**通信販売システム**もございます。**カタログ**をご希望の方は270円切手を同封の上、「ハバスカタログ係行」と必ずご記入いただき、弊社までお申し込み下さい。カタログをご送付いたします。



●札入れスペース内にカード入れポケット付き。

※シャルル II のみ正面に [H] 型のエンブレムが 付いています。

●ハバスのインターネットホームページ http://www.tokyomax.com/havas/

### 

### チャンドラー株式会社

〒162-0824 東京都新宿区揚場町 2 - 14 原田ビル Tel.03-3267-3971 Fax.03-3267-5095